

FICHE TECHNIQUE « PETIT PRINCE »

Compagnie A VRAI DIRE

Contact technique: Daniel Landréau au 06 72 08 47 76

L'espace scénique : Ouverture (mur à mur): 12m., Profondeur : 8m., Hauteur : 5,5m minimum
Le sol de l'espace scénique doit être sombre (prévoir des tapis de danse noir) dégagé et propre.
Pour l'implantation se référer au plan fourni.

Matériel à fournir par l'organisateur :

- Prévoir un éclairage de la salle tamisé réglable en intensité.
- Une boîte noire (voir implantation des pendrillons et frises sur le plan),
- Une loge pour une personne, avec un point d'eau, miroir, et toilettes à proximité.

Matériel d'éclairage :

- 3 PAR 64 cp60
- 12 PAR 64 cp62
- 10 PC 1000 w + 1 pied de 1,50m
- 4 découpes 614 + 1 porte gobo
- 5 PAR 16 sur platines
- 2 PAR 36 sur platines (dont une à 50 cm du sol)
- 1 réflecteur blanc de 2m x 0,50
- 3 projecteurs dichroïque basse tension 150 w (mickey) sur platines
- 2 quartz 150 w sur platines
- une lampe 40 w montée sur douille suspendue à 4m

- un jeu d'orgue programmable (36 circuits)
- Racks de puissance 36 circuits de 2Kw
- Câbles suivant implantation de la salle

Matériel de sonorisation : un système stéréo du type :

- Amadéus MPB 600 (+ pieds)
- 1 ampli
- 1 table de mixage 6 voies (micro HF fourni par la compagnie)
- 1 lecteur CD (avec arrêt automatique sur début de plage)
- toute la connectique (longueur suivant implantation de la régie)

Temps de montage + réglages : 8 heures avec un ou deux techniciens connaissant le lieu et le matériel, dont une personne polyvalente et à disposition de la compagnie pendant le montage et la représentation.

Démontage du décor à l'issue environ 1 heure .

Durée du spectacle : 1 heure

Jauge : suivant contrat , public sur gradin