

FICHE TECHNIQUE « LE PETIT PRINCE »

Forme intermédiaire : texte, musique, sans décors ni scénographie

Appeler le régisseur technique pour toute précision nécessaire :

Winoc Swynghedauw :

03 21 85 89 06

06 87 09 78 39

SON : Matériel à prévoir par l'organisateur

- 2 enceintes (diffusion de qualité)
- un lecteur CD avec autopause
- une console 3 entrées minimum
- câblage et alimentation électrique pour brancher un émetteur/ récepteur HF.

Le Micro HF peut être ramené par la compagnie à préciser en fonction des lieux.

ESPACE SCENIQUE minimum :

Ouverture 6M., Profondeur : 5 m.

Le sol de l'espace scénique doit être sombre dégagé, lisse sans échardes et propre.
(prévoir selon les lieux des tapis de danse noir).

Au-delà de 80 personnes, public sur gradins ou conteuse sur estrade d'environ 40 cm.

ACCUEIL : Une loge pour une personne, avec un point d'eau, miroir, et toilettes à proximité.
Une collation énergétique d'accueil fruits secs bio, fruits frais, infusions, eau.jus de fruit bio.

Pas de photos, pas de films pendant le spectacle.