

FICHE TECHNIQUE POUR PLATEAUX DE THEATRES

« Home Sweet Mômes » Compagnie A Vrai Dire

L'espace scénique minimum :

la salle doit pouvoir contenir le "tapis jardin" soit 3,80m de large et 4,15m de long, pour plus de confort prévoir 6m x 8m

Le sol doit être propre et non glissant Pour l'implantation se référer au plan fourni.

L'espace public : Spectacle en intimité

Crèches : 12 bébés + 12 accompagnants **MAXIMUM**.

Les bébés sont assis au sol sur le tapis jardin, l'organisateur devra être particulièrement attentif à l'accompagnement, au confort et à la sécurité du très jeune public.

Maternelles : 1 classe soit 30 enfants + accompagnants.

Tout public : 30 pers. **MAXIMUM**

Pour les versions maternelles et tout public, Les enfants seront placés sur des petits bancs et petites chaises, des chaises pour les adultes, à l'extérieur du tapis

!!Merci de veiller au respect de la jauge!!

Matériel à fournir par l'organisateur :

Prévoir un éclairage de la salle tamisé réglable en intensité.

Une boîte noire à l'allemande (voir implantation sur le plan),

Une loge calme pour une personne, avec un point d'eau, miroir, et toilettes à proximité.

Un catering pour l'artiste : eau, tisanes, fruits frais et fruits sec bio

Repas végétariens de préférence

Pas de film ou photo pendant le spectacle

Un **aspirateur** destiné à faire le vide dans les boîtes de rangement.

Matériel d'éclairage :

5 pc 1kw + 1 pc salle (avec filtre ambre rosé)

1 jeu d'orgue (réglage du plein feu en intensité)

câbles (longueur suivant implantation de la régie)

Matériel de sonorisation :

un système stéréo du type : Amadéus MPB 600 (+ pieds)

1 ampli Jaman fourni par la cie (prévoir un câble jack-jack, allant de la scène à l'ampli)+ toute la connectique.

La Cie fourni uniquement le JAMAN.

!Prévoir le matériel nécessaire à la diffusion sonore d'1 CD d'accueil, totalement indépendant du système prévu pour le déroulement du spectacle!

Temps de montage (théâtre): Pré-montage de la boîte noire et la lumière + 2 heures pour le décor et réglages avec un technicien connaissant le lieu et le matériel, polyvalent et à disposition de la compagnie pendant le montage et la représentation.

Prévoir un temps de filage (voir avec la comédienne). **Temps de démontage : 1 heure**

Durée du spectacle :

25 min. pour crèches et 40 min. pour maternelles et tout public.

***Pas de film ou photo pendant le spectacle,
téléphones portables éteints, et non en mode vibreur.***